



Aan de koren die hebben deelgenomen
aan het Internationaal Koorfestival 1983

Den Haag, 22 juli 1983
83/21/467/VS

Het festival is al weer enkele weken achter de rug en we hopen dat u er een goede herinnering aan bewaart.

We kunnen terugkijken op een geslaagd festival en we zijn erg blij dat er ditmaal zoveel nederlandse koren deelnamen.

Bijgesloten treft u het juryrapport over de prestatie van uw eigen koor in het concours.

In de hoop u bij een volgende gelegenheid nog eens te mogen ontmoeten en u dankend voor uw medewerking, verblijft met vriendelijke groeten en hoogachting,

Kees Veerkamp,
directeur.

bijl.



INTERNATIONAAL KOORFESTIVAL

J U R Y R A P P O R T

Naam koor: Vocaal Ensemble "Vocoza" (53)

Plaats: Amsterdam

Land: Nederland

Positief: Muzikaal-technisch en wat betreft toongeving: veel lof!
Het koor heeft cultuur.
Geëngageerd musiceren.
Homogene koorklank en goede dictie.
Breed repertoire.
Verplicht werk het best uitgevoerd, met name uitstekende tempi.
Goede intonatie.

Negatief: De kwaliteit van de sopranen blijft soms achter bij die van de overige stemgroepen.
Bij Zagwijn te weinig legato in melismen en de piano-inzet te sterk. Overgang naar vivo beetje onzeker.
Tempo I bij "Amaryl" niet piano!

Algemeen: Iets meer fundament in de basgroep zou het totaalbeeld ten goede komen.