

Kamerkoor Vocoza

o.l.v. Ira Spaulding

muzikale **m&m's**[®]

Motetten, madrigalen, magnificat & mis



Zaterdag 16 juni 2001

Doopsgezinde Kerk, Haarlem, 20.15 uur

Motetten, madrigalen, een mis en een magnificat. Kamerkoor Vocoza presenteert lekkers uit vier eeuwen *a capella* koormuziek waar je *Mmmm!* tegen zegt. Stemmige motetten van Brahms en Bruckner. De zelden uitgevoerde *Missa Secunda* van Hassler en het *Magnificat* van Pärt. Madrigalen vol hopeloze liefde van o.a. Di Lasso, Bennet en Monteverdi. Hoogtepunt is de Nederlandse première van de zes vurige, maar tegelijk vloeiende madrigalen van de Amerikaanse componist Morten Lauridsen. Een programma dat smelt in de mond.

Kaarten: f 17,50,- / f 15,- (korting) aan de kassa. Reserveren is mogelijk op www.vocoza.nl/mnms

Voorverkoop: f 15,- via internet: www.vocoza.nl/mnms

Kamerkoor Vocoza

o.l.v. Ira Spaulding

muzikale **m&m's**[®]

Motetten, madrigalen, magnificat & mis



Zondag 17 juni 2001

Waalse Kerk, Amsterdam, 20.15 uur

Motetten, madrigalen, een mis en een magnificat. Kamerkoor Vocoza presenteert lekkers uit vier eeuwen *a capella* koormuziek waar je *Mmmm!* tegen zegt. Stemmige motetten van Brahms en Bruckner. De zelden uitgevoerde *Missa Secunda* van Hassler en het *Magnificat* van Pärt. Madrigalen vol hopeloze liefde van o.a. Di Lasso, Bennet en Monteverdi. Hoogtepunt is de Nederlandse première van de zes vurige, maar tegelijk vloeiende madrigalen van de Amerikaanse componist Morten Lauridsen. Een programma dat smelt in de mond.

Kaarten: f 17,50,- / f 15,- (korting) aan de kassa. Reserveren is mogelijk op www.vocoza.nl/mnms

Voorverkoop: f 15,- via internet: www.vocoza.nl/mnms

Kamerkoor Vocoza

o.l.v. Ira Spaulding

muzikale **mm&ms**[®]

Motetten, madrigalen, magnificat & mis



Zondag 10 juni 2001

Ned. Herv. Kerk, Westervoort, 14.30 uur

Motetten, madrigalen, een mis en een magnificat. Kamerkoor Vocoza presenteert lekkers uit vier eeuwen *a capella* koormuziek waar je *Mmmm!* tegen zegt. Stemmige motetten van Brahms en Bruckner. De zelden uitgevoerde *Missa Secunda* van Hassler en het *Magnificat* van Pärt. Madrigalen vol hopeloze liefde van o.a. Di Lasso, Bennet en Monteverdi. Hoogtepunt is de Nederlandse première van de zes vurige, maar tegelijk vloeiende madrigalen van de Amerikaanse componist Morten Lauridsen. Een programma dat smelt in de mond.

Onderdeel van de *Rabo Darpsswing*. Toegang gratis. Meer info: www.vocoza.nl/mnms