



# *bonjour tristesse*

De liefde voor tegenstellingen  
in de Franse vocale muziek

15 en 16 juni 2013  
Amsterdam | Haarlem

|||||  
KAMERKOOR VOCOZA  
o.l.v. SANNE NIEUWENHUIJSEN

## Zaterdag 15 juni 13

20.00 uur  
Waalse Kerk  
OZ Achterburgwal 159  
AMSTERDAM

## Zondag 16 juni 13

20.00 uur  
Nieuwe Kerk  
Nieuwe Kerksplein 36  
HAARLEM

*Bonjour tristesse* – Wees gegroet verdriet. Franse dichters als Éluard en componisten als Poulenc delen een voorliefde voor de tegendraadse wending. Voor surrealisme dat het werkelijke gezicht van de mens laat zien. Zoals Picasso de wereld schokte met de ontluisterende schoonheid van de vrouwen van lichte zeden in de Rue d'Avignon (voorzijde).

Kamerkoor Vocoza presenteert 'een boeket van naakte regen' in de vorm van een programma met volledig Franse 20e-eeuwse vocale muziek. Een serieus religieus begin (*O Sacrum Convivium* van Messiaen, *Durufly's Quatre Motets, Quatre petites prières* van Poulenc) gaat over in wereldlijke muziek over de seizoenen en de vrede (*Caplets Inscriptions Champêtres, Le vrai visage de la paix* van Escher, *Calme des Nuits* van Saint-Saëns), de liefde en de natuur (*Trois chansons* van Debussy, *Trois Beaux Oiseaux du Paradis* van Ravel) en mondt uit in het vrolijke surrealisme van Poulencs *Sept Chansons*.

Adieu tristesse!

[www.vocoza.nl/tristesse/](http://www.vocoza.nl/tristesse/)

**Entree** € 14 of € 7 voor jongeren tot 26 jaar en houders van CJP en Amsterdam Stadspas. Je ontvangt € 1,50 korting op het volle tarief bij reservering op de web-

site en vooruitbetaling vóór 13 juni op giro 5057219. Zaal en kassa gaan een half uur voor aanvang open. **Voorverkoop** via de leden of [vocoza.nl](http://vocoza.nl).

schilderij voorzijde: Pablo Picasso - Les Demoiselles d'Avignon - 1907

Kamerkoor Vocoza  
Chasséstraat 19-2  
1057HW Amsterdam  
[info@vocoza.nl](mailto:info@vocoza.nl)

PostNL  
Port Betaald  
Port Payé  
Pays-Bas

KAMERKOOR VOCOZA  
o.l.v. SANNE NIEUWENHUIJSEN